MANUALES DEL DRAGÓN
Manual 34 · Bloque 7



5 MÁSCARAS
4 niveles

3 SEÑALES
para verlas

LA LLEVAS PUESTA

Las máscaras del adulto

CÓMO OCULTAMOS LA HERIDA Y CÓMO APRENDER A VERLA

MIGUEL AGUADO · TATIANA SANDOVAL



BLOQUE 7 · LAS 5 HERIDAS DEL NIÑO

La máscara no fue el problema

Los tres manuales anteriores describieron las cinco heridas. Este manual habla de lo que viene después de la herida: la máscara.

La máscara no es el problema. Fue la solución.

El niño que no podía permitirse que vieran su herida construyó, con los recursos que tenía, una forma de presentarse al mundo que lo protegía de lo que más temía. **Esa construcción fue inteligente, adaptativa y necesaria.** El problema no fue crearla: el problema es seguir usándola décadas después, en un mundo completamente diferente al que la generó, sin saber que se lleva puesta.

Este manual es el manual de la consciencia. No para destruir la máscara, sino para aprender a verla. Porque lo que se ve puede elegirse. Lo que no se ve, se obedece.



SECCIÓN UNO

01

Qué es una máscara: la definición precisa

No es fingimiento. Es una respuesta automática instalada tan temprano que se confunde con el carácter.

Una máscara, en el sentido que usamos en la Tribu del Dragón, es el conjunto de comportamientos, actitudes y formas de presentarse al mundo que **el ego construyó para proteger la herida de la mirada del otro**.

No es fingimiento consciente. No es mentira deliberada. Es una respuesta automática, instalada tan temprano y tan profundamente que la mayoría de las personas la confunden con su carácter, incluso muchas veces con su propia identidad.

CONCEPTO CLAVE: LA PERSONA — CARL GUSTAV JUNG

Jung utilizaba el término "persona", del latín para "máscara de actor", para describir exactamente este fenómeno. La persona es la cara social que mostramos al mundo: adaptada, controlada, diseñada para funcionar en el entorno. No es falsa en sí misma. **El problema, decía Jung, es cuando la persona se vuelve tan rígida que el individuo ya no puede distinguir entre la máscara y el ser real que hay debajo.** "La persona es la individualidad de uno mismo convertida en un sistema de adaptación o en una forma de acomodarse al mundo." El trabajo de la individuación, el proceso de llegar a ser quien realmente eres, comienza, para Jung, en el momento en que puedes ver la persona y distinguirla del "yo verdadero".