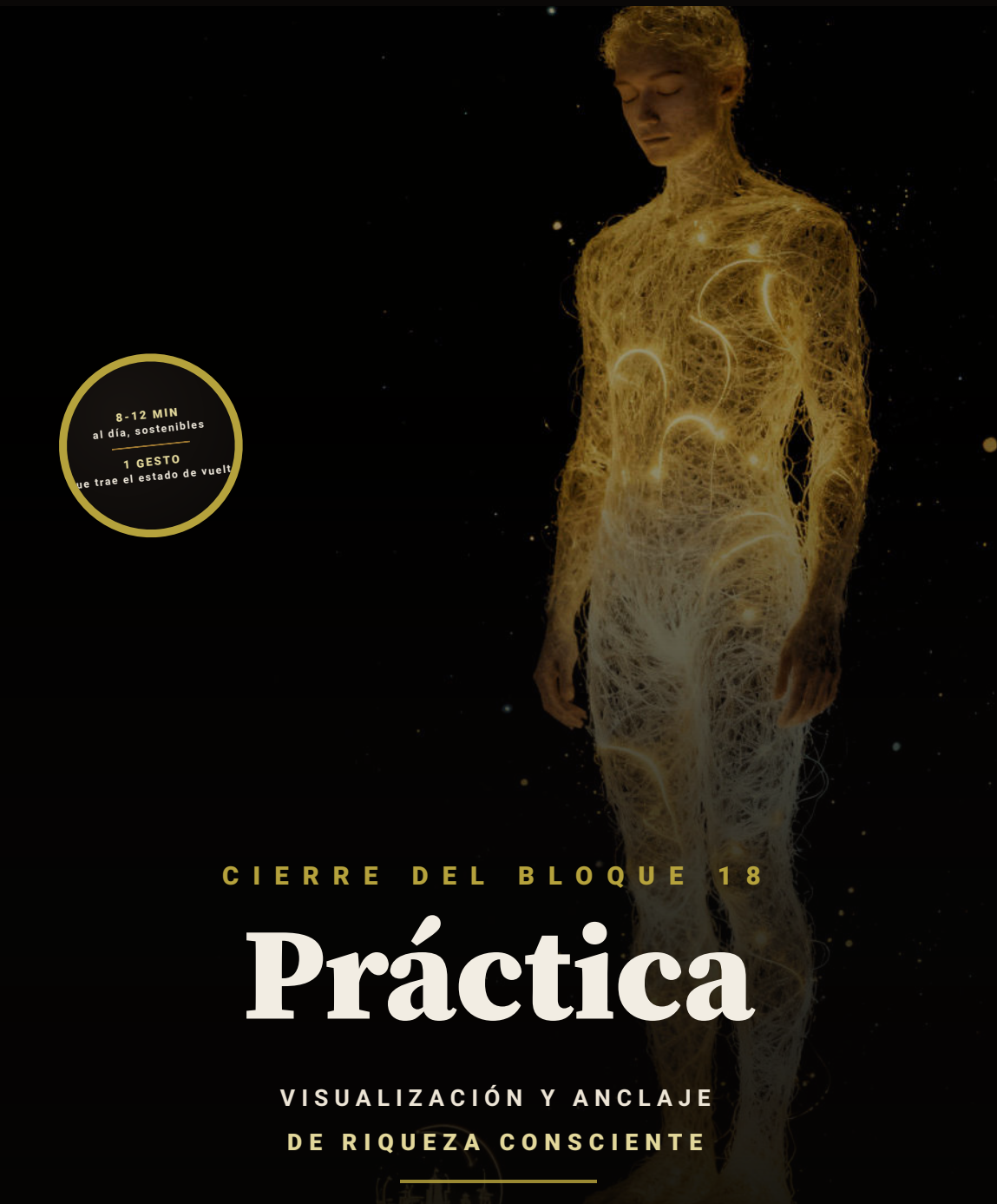
MANUALES DEL DRAGÓN

Manual 90 · Bloque 18



8-12 MIN
al día, sostenibles

1 GESTO
que trae el estado de vuelt

CIERRE DEL BLOQUE 18

Práctica

VISUALIZACIÓN Y ANCLAJE DE RIQUEZA CONSCIENTE

MIGUEL AGUADO · TATIANA SANDOVAL

BLOQUE 18 · MANUAL 90

Práctica



Los cuatro manuales anteriores construyeron, juntos, todo el edificio conceptual del Bloque 18: el programa de escasez como dial heredado (M86), el campo de todo lo posible sintonizado por el estado emocional (M87), el techo de cristal como termostato interno (M88), y el giro hacia permitir, recibir, y la fe como estado anterior a la evidencia (M89).

Este manual de cierre no añade NINGÚN concepto nuevo. Su función es distinta, y, en cierto sentido, más exigente: tomar TODO lo anterior y convertirlo en algo que se pueda HACER, día tras día, de forma sostenible.



SECCIÓN UNO

01

Por qué empezar por la visualización

Y cómo hacerla bien.

Sin necesitar una hora libre, sin requerir condiciones perfectas, y, sobre todo, sin convertirse, él mismo, en una nueva fuente de presión o de «esto tiene que funcionar».

La visualización es, probablemente, la práctica más asociada a la manifestación — y también una de las más mal entendidas. Esta sección explica, con el marco de los cuatro manuales anteriores, qué hace que una visualización sea EFECTIVA, según este proyecto, y qué la convierte, sin que la persona lo note, en una nueva forma de «pedir desde la carencia» (M89, sección 4).

CONCEPTO CLAVE · LA DIFERENCIA ENTRE VISUALIZAR «EL QUÉ» Y VISUALIZAR «EL CÓMO SE SIENTE»

La forma más común de visualización consiste en imaginar, con el mayor detalle posible, un RESULTADO: la cifra en una cuenta, el lugar donde se vive, el objeto que se posee. Esto no está mal —el detalle puede ayudar a dar forma a una intención—, pero, según todo lo desarrollado en M87, el campo responde, sobre todo, al ESTADO EMOCIONAL, no al contenido visual.

Por eso, este manual propone un ÉNFASIS distinto: visualizar no es, principalmente, un ejercicio VISUAL —a pesar del nombre—. Es, sobre todo, un ejercicio de GENERACIÓN DE ESTADO.

La pregunta clave, durante una visualización, no es «¿puedo ver esto con claridad?», sino «¿qué se SIENTE, en el cuerpo, AHORA, como si esto ya fuera cierto?» —recordando Marcos 11:24 (M89, sección 12): creer que ya se ha recibido, no como fantasía visual, sino como un ESTADO EMOCIONAL genuino, sentido en el presente.