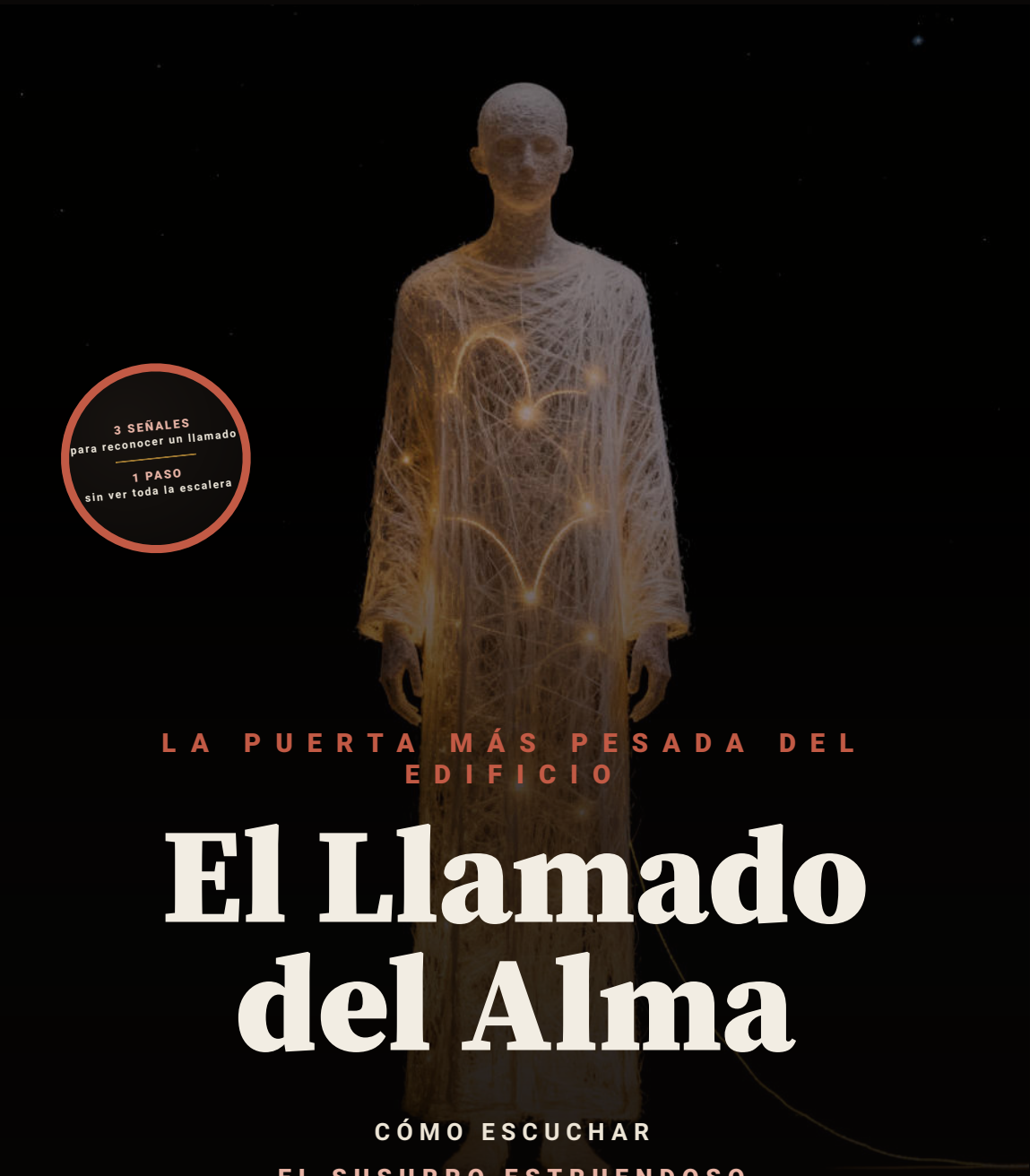
MANUALES DEL DRAGÓN
Manual 94 · Bloque 19



3 SEÑALES
para reconocer un llamado

1 PASO
sin ver toda la escalera

LA PUERTA MÁS PESADA DEL EDIFICIO

El Llamado del Alma

CÓMO ESCUCHAR
EL SUSURRO ESTRUENDOSO

MIGUEL AGUADO · TATIANA SANDOVAL



BLOQUE 19 · MANUAL 94

El Llamado del Alma

Los tres manuales anteriores de este bloque construyeron, paso a paso, una capacidad: distinguir el susurro de la Gota del grito del ego (M91), encontrar el presente como el único lugar donde ese susurro puede oírse (M92), y habitar el cuerpo con suficiente detalle para sentir, con precisión, la diferencia entre ambos (M93). Este manual da un paso más, y se enfrenta a una pregunta que, para muchas personas, resulta la más difícil de todo el bloque.

¿Qué pasa cuando el susurro de la Gota no es, en absoluto, sutil — sino que se siente como algo INNEGABLE, persistente, casi imposible de ignorar… y, sin embargo, durante años, se sigue ignorando? El título de este manual nombra esta paradoja: el susurro ESTRUENDOSO.



SECCIÓN UNO

01

El susurro estruendoso

Una contradicción que no lo es.

El Manual 91 estableció que la Gota susurra, y el ego grita.

¿Cómo puede, entonces, un susurro ser «estruendoso»? Esta sección resuelve esta aparente contradicción, porque resolverla es, en realidad, el corazón de todo este manual.

CONCEPTO CLAVE · EL VOLUMEN NO ESTÁ EN EL SONIDO — ESTÁ EN LA PERSISTENCIA

El susurro de la Gota, en términos de INTENSIDAD —de cuánto «ruido» hace, en comparación con el grito del ego— sigue siendo, siempre, un susurro: silencioso, sin urgencia, sin necesidad de convencer (M91, sección 2). Eso no cambia.

Lo que SÍ puede cambiar —y esto es lo que este manual llama «estruendoso»— es la PERSISTENCIA, y, sobre todo, la RELEVANCIA de ese susurro para la vida de una persona. Hay susurros que, si se ignoran un día, simplemente no vuelven a aparecer con la misma fuerza —pequeñas intuiciones, sobre decisiones menores—. Y hay OTRO TIPO de susurro: el que, año tras año, situación tras situación, sigue apareciendo —siempre con la misma cualidad silenciosa, pero señalando, una y otra vez, hacia LO MISMO.

Este segundo tipo de susurro —el que se repite, con los años, señalando siempre la misma dirección, aunque las circunstancias externas cambien— es lo que este manual llama EL LLAMADO DEL ALMA. No es «más fuerte» que cualquier otro susurro, en términos de volumen. Es «estruendoso» en otro sentido: en su INSISTENCIA, en su CONSTANCIA, en el hecho de que, por más años que pasen, por más que se ignore, SIGUE AHÍ — como un río que, aunque se le construyan diques una y otra vez, sigue, con paciencia, buscando su curso.